

"Bu hâl karşısında kendimi düşünüyorum." bu hâl nedir? Bir de "Mektubunuzda yorgunluğumdan bahis buyuruyorsunuz." denilen mektup hangisidir acaba?

Ahmed Hüsrev'in fıkrasıdır.

"Sevgili Üstadım; **Bu hal karşısında kendimi düşünüyorum.** Ve bir de, peşinde koştuğum bu kudsî hizmete bakıyorum. Cenâb-ı Hakkın lütf-u ihsanlarına hamd eder ve şükrederken, bir kardeşimizin dediği gibi, ben de kendime diyorum ki:"

"Evet Hüsrev, iyi olan sen değilsin. Takip ettiğin yol iyidir, güzeldir, parlaktır. Ondan daha güzel ve ondan daha parlak ve onlardan daha nurlu, hiçbirşey olamaz diyorum."

"Sevgili Üstadım, size medyunuz, risalelere medyunuz. Bizi size ve risalelere ulaştıran Cenâb-ı Hakka medyun ve müteşekkirimiz ve hâmidiz."

"Sevgili Üstadım, **mektubunuzda yorgunluğumdan bahis buyuruyorsunuz.** Evet, bazen yoruluyorum; fakat yorgunluktan istirahati arzu eden nefsimi, ruhum vazifeye davet ediyor ve belki bugünkü sayım, kefaretü'z-zünûb olur. Çünkü Cenâb-ı Hakk'ın rahmeti vâsidir, diyorum. İşte bu düşünceyle şevk ve sevince doğru ilerlerken, yazılarımın kıymettar Üstadımı memnun etmesi, bu halimi kat kat tezyid ediyor."

أَلْحَمْدُ ۞ هَذَا مِنْ قِصَلِ رَبِّي

Ahmed Hüsrev(1)

Hüsrev Ağabey'in mektubunun daha evveli var. Fakat Üstadımız "**Bu hâl karşısında kendimi düşünüyorum.**" cümlesinden itibaren Lahika'ya almış olarak anlıyoruz. Yaptığımız araştırmada da elyazmalarda hep bu cümleden itibaren yazılmış. Onun için "**o hâl**"in ne olduğu tam anlaşılmıyor. Mektubun devamına göre bir şeyler tahmin edilebilir. **Şöyle ki;**

Bazı insanlara ilahi ikram ve ihsan vaktinde bazı hisler gelebilir. Bunların bazıı rahmani, bazıı da şeytanidir. Hüsrev Ağabeyimizin hizmet-i imaniyedeki

muvaffakiyetinden kendisine bu tür hisler gelmiş olabilir. Zaten kendisi de "**Evet Hüsrev, iyi olan sen değilsin. Takip ettiğin yol iyidir, güzeldir, parlaktır. Ondan daha güzel ve ondan daha parlak ve onlardan daha nurlu, hiçbir şey olamaz diyorum.**" diyerek nefisini ikna ediyor.

Üstadımızın yazdığı mektubu ise, tespit edemedik.

1) bk. [Barla Lahikası, 105. Mektup.](#)