

BAHRİ ÇAĐLAR

Yirmi Dokuzuncu Söz'deki "Elifler Kerameti" bahsinin Őâhitlerinden olan EŐref Beyin oĐludur.

Üstad Bediüzzaman Barla'ya geldiği gün (1926 baharı) halk arasında dilden dile geliŐen haberler dolaŐır. **"Köye bir Hoca Efendi gelmiŐ. Namı Bediüzzaman imiŐ. Ankara'dan sürmüŐler. Eğridir'den jandarma nezaretinde bir kayıkla gelmiŐ. Sekiz ay Budur'da kalmıŐ. Etraftan halk ve ulema ziyaretine gelmeye baŐlayınca kimse ile görüŐtürmemek için dağlar arasında ücrâ bir köy olan Barla'ya nefyetmiŐler"** gibi sözler yaygınlaŐır. Bahri aĐlar da, duydukları karŐısında içinde büyük hayranlık duyduğu bu zâtı görmek ister. Bu isteğini ise Üstad Bediüzzaman'ın geliŐinin dördüncü günü gerçekleştirir. BaŐında sarığı, sırtında cübbesi, heybetli ve haŐmetli yapısı onun hayranlığını daha da artırır.

Bu ilk tanışmanın ardından Üstad'a hizmetkâr oldu ve Risale-i Nur'ların neŐredilmesi için büyük hizmetlerde bulundu. Bu dönemde kendisinin de içinde bulunduğu hizmet halkalarını az ve öz olarak Őöyle anlatır:

"Risale-i Nurların elle çoğaltıldığı ilk yıllarda eli kalem tutan herkes gönderilen risaleyi yazarak çoğaltıyordu. Isparta'nın civar köylerinde, bilhassa Sav ile Barla arasındaki köylerde çok yazan vardı. Savlılar yazınca kitap Isparta'ya; Ispartalılar Kuleönüne, Kuleönlüler de Barla'ya getirirdi. Yazmasını bilmeyenler de Nur postacılığı yapar, kitapları taŐırlardı."