

## "Evet, Bediüzzaman nâdire-i hilkattır..." Bunu nasıl anlamak gerekir? Üstad mütevazılıkta zirve iken, burası Külliyyat'a nasıl girmiş?

"**Bediüzzaman**" ile "**nadire-i hilkat**" tabirleri birbirine yakın manalar ifade etmektedir. Bu gibi unvanlar genelde "**asrının hâkimi, asrının âlimi, asrının müceddidi, asrının benzersizi**" manalarına geliyor ki, bu gibi iltifatlar bütün büyük evliya ve müceddidler için sarf edilmiştir.

Yoksa bu gibi unvanlar *-hâşâ-* mutlak bir şekilde söylenmiyor. Şayet mutlak olarak söylenmiş olsalar, o zaman peygamberlerden de üstün olması iktiza eder ki, bunun butlanı zahirdir. Buna benzer birçok ifadeler takriz olarak Risale-i Nur'da geçmektedir. **Mesela:**

**"Evet, Said Nursî, Cenab-ı Hakk'ın mâhiyet-i insaniyede derc ettiği hadsiz envâ-ı kemâlâtın hepsinde en ileri ve en mükemmeldir..."(1)**

Yukarıda da ifade ettiğimiz gibi, bu gibi ifadeler Üstad Hazretlerine ait olmayıp talebelerinin kaleme aldığı bir hüsn-ü şehadet ve bir takrizdir. Hakiki kemal başkalarının şehadeti ile sabit olan kemaldır.

Ayrıca Sekizinci Şua'da Üstadımız bu gibi ifadelerin aslında kendisine emaneten söylendiği, hakikatte bu tabirler Risale-i Nurların sıfatları ve unvanları olduğunu şöyle ilan eder:

**"Hem şimdi anlıyorum ki, eskiden beri benim liyakatim olmadığı halde, bana verilen '**Bediüzzaman**' lâkabı benim değildi. Belki Risale-i Nur'un mânevî bir ismiydi; zâhir bir tercümanına âriyeten ve emaneten takılmış. Şimdi o emanet isim, hakikî sahibine iade edilmiş."(2)**

["Konferans"](#) Üstad Hazretlerinin tasdiki ile Külliyyat'a dâhil edilmiştir.

### **Dipnotlar:**

1) bk. [Tarihçe-i Hayat, Emirdağı Hayatı.](#)

---

2) bk. [Sualar, Sekizinci Sua.](#)