

## Kur'an'ın üslûbundaki bedaat nedir?

---

**Kur'an**, kendine has bedi bir üsluba sahiptir. **Üslûb**, ifade tarzı demektir. Her hatibin bir konuşma tarzı vardır. Üslûbu teşekkül etmiş bir insan, nerede olursa olsun, ifadelerinden hemen tanınır. "**Üslûb-i beyan, aynıyla insan.**"[bk. Yıldırım, Suad, Kur'ân İlimlerine Giriş, Ensar Yay. İst. 1983, s. 122] şeklinde özetlenen bu durumu, bazıları şöyle ifade eder:

"Ağzınızı her açışta, başkaları oradan içinizi seyreder."

Üslûbu teşekkül etmiş, belli bir kimlik kazanmış olanların imzaları, Tahiru'l-Mevlevi'nin dediği gibi, yazılarının altında değil, satırlarının arasında bulunur.[Mevlevi, s. 178.] Söz gelimi, Necib Fazıl gibi bir şairin ifadelerine aşına birisi, onun bir başka şiirini okuduğunda, şiirin sonunda "*Necib Fazıl*" imzasını görmeden şiirin kime ait olduğunu bilebilir.

İşte **Kur'an**, kendine has bir üslupla, yani ifade tarzıyla hakikatleri beyan eder. Bu üsluba dikkat eden kimse, Kur'an'ın "**kelamullah**" olmasında herhangi bir tereddüt hali yaşamaz.