

## Otuz Üçüncü Söz Dokuzuncu Pencere'yi izah eder misiniz?

"Dokuzuncu Pencere"

"Kâinattaki ibâdât-ı umumiye, bilbedâhe bir Mâbud-u Mutlakı gösteriyor."

"Evet, âlem-i ervâha ve bâtına giden ve ruhanî ve meleklerle görüşen zatların şهادetleriyle sabit olan umum ruhanî ve melâikelerin kemâl-i imtisal ile ubûdiyetleri ve bilmüşahede bütün zîhayatların kemâl-i intizamla ubudiyetkârâne vazifeler görmeleri ve bilmüşahede, anâsır gibi bütün cemâdâtın kemâl-i itaatle ubudiyetkârâne hizmetleri, bir Mâbud-u Bilhakkın vücub-u vücudunu ve vahdetini gösterdiği gibi, her bir taifesi icmâ ve tevatür kuvvetini taşıyan bütün âriflerin hakikatli marifetleri, bütün şâkirler taifesinin semeredar şükürleri ve bütün zâkirlerin feyizli zikirleri ve bütün hâmidlerin nimet arttıran hamdleri ve bütün muvahhidlerin burhanlı tevhidleri ve tavsifleri ve bütün muhiblerin hakikî muhabbet ve aşkları ve bütün mürîdlerin sadık irade ve rağbetleri ve bütün müniblerin ciddî talep ve inâbeleri, yine Mâruf, Mezkûr, Meşkûr, Mahmud, Vâhid, Mahbub, Mergub, Maksud olan o Mâbud-u Ezelînin vücub-u vücudunu ve kemâl-i rububiyetini ve vahdetini gösterdiği gibi, kâmil insanlardaki bütün makbul ibâdâtın ve o makbul ibâdâtın neticesinden hasil olan füyuzat ve münacat, müşahadat ve keşfiyat, yine o Mevcud-u Lemyezel ve o Mâbud-u Lâyezâlin vücub-u vücudunu ve vahdetini ve kemâl-i rububiyetini gösterir. İşte, şu üç cihette ziyadar büyük bir pencere, vahdaniyete açılır."(1)

Bu pencerenin ana konusu; "**ibadet eden varsa, ibadet olunan da onunla beraber bulunmak gerekir**" önermesidir. İbadet olup da, ibadet olunan Zat olmaz ise, bu safsata olur.

Kainatın ve mahlukatın kendilerine mahsus umumi ibadet tavırları ve ibadeti ihsas ettiren itaat ve vazifeleri gösteriyor ki; yaratılmış her bir şey kendine özgü bir şekil ve tavır ile ibadet içerisinde dirler ve bir Zata karşı ibadetlerini şuurlu veya şuursuz takdim etmekte ler.

---

Öyle ise eşyanın ve mahlukatın genelindeki bu ibadet levhasını, tefekkür ile takip edersek; ibadet olunan **Mabud-u Bilhak** olan **Allah**'a ulaşırız.

Nasıl eşyanın üstündeki hikmet ve maslahatlar, Allah'ın **Hakim** ismine işaret ve delalet ediyorsa, aynı şekilde mahlukatın şuurlu veya şuursuz ibadetleri de; **Allah**'ın zatına ve **Mabud** ismine işaret ve delalet eder.

Sayırsız meleklerin ve ruhanilerin ibadetleri, akıl ve şuur sahibi olmayan mahlukatın itaat ile yaptıkları fitri ibadetleri, insanlar içindeki milyonlarca evliya ve asfiyanın marifet ve muhabbetleri, şükredici kulların şükürleri, zikredici kulların zikirleri, tevhid ehli insanların kati delilleri, aşıkların aşkları, genel bir kuvvet kazanıp, **Mubud-u Bilhak** olan **Allah**'ı gösterip, O'na bir levha ve kılavuz şeklinde işaret ve delalet ederler. Üstelik O'nu; **Mâruf, Mezkûr, Meşkûr, Mahmud, Vâhid, Mahbub, Mergub, Maksud gibi** isimleri ile tarif ederler.

(1) bk. [Sözler, Otuz Üçüncü Söz, Dokuzuncu Pencere.](#)