

## **"Envâr-ı Muhammediyeyi (a.s.m.) ve maarif-i Ahmediyeyi (a.s.m.) ve füyuzât-ı şem-i İlâhîyi en müşâşa bir şekilde parlatması ve Kurânî ve hadîsî olan işarât-ı riyaziyenin kendisinde müntehâ olması ve hitabât-ı Nebeviyeyi..." İzah eder misiniz?**

---

Bu cümleler, ilgili mektubun sonunda isimleri geçen bir grup abinin, Üstadımız hakkındaki senakârane ifadeleridir.

Gerek Peygamber Efendimiz (a.s.m.)'in şahs-ı manevisini ve onun hakkında bilmemiz lazım olan bilgileri ve gerekse marifet-i ilahiyeyi en parlak ve ihtişamlı bir şekilde ortaya koyan eserlerin Risale-i Nur ve dolayısıyla müellifi; Üstadımız olduğu ifade ediliyor.

Risalelerin makbuliyeti ve dolayısıyla Üstadımız'ın iman ve Kur'an hizmetindeki yerini tespit sadedinde de şunlar anlatılıyor; Sikke-i Tasdik-i Gaybi'de geçtiği üzere, otuz üç Ayat-ı Kur'an'iyeye ve birçok Hadis-i şerifin Risale-i Nur'a işaretidir.

Ayrıca yine birçok ayetin ebced hesabıyla Risalelere işareti de gösteriyor ki; o zat (Üstadımız) hizmeti-i imaniye noktasında risaletin parlak bir aynası, peygamberlik ağacının yetiştirdiği son meyvelerden birisi, ilahi güneşin yansımasında ve yayılmasında vazifedâr bir zattır, deniliyor.

*Soruda geçen kısım için tıklayınız:*

- [Şualar, On Beşinci Şua.](#)