

## **Risale-i Nur'un mükemmel bir psikolog olduğunu biliyorum. Bunun yanında alanım psikoloji olduğu için, ilgili kitapları zevkle okuyorum. Bazı çevreler tarafından Risale-i Nur'a kanaat etmem gerektiği söyleniyor. Bu konuda tam ölçümüz ne olmalıdır?**

---

**Evvela**, *Risale-i Nurların haricinde kitap okumak, Risale-i Nurlara olan sadakate zarar vermez. Şayet, ben Risale-i Nurlardan tatmin olmadım, onun yerine şunları okuyalım, denilirse o zaman sadakate zarar verir. Bunun dışında hiçbir kitabı okumak sadakate zarar vermez.*

**İkincisi**, *sadakat ile mukallitlik aynı şey değildir. Risale-i Nurların sadık bir mukallidi olmak yerine, Risale-i Nurlara sadık bir mütehakkik olmak daha güzeldir.*

**Üçüncüsü**, Risale-i Nurların dışında başka kitap okunmaz, diyenler iki kesimdir. Birinci kesim mutaassıp ve tutuculardır. Yani taassup ve taklit eseri olarak farklı kaynaklara yabancı bakan müptedilerin ruh halidir.

Bir de iyi bir niyet ile nazarların dağılmaması için Risale-i Nurlardan başka kaynaklara yabancı bakanlar var. Bunlar, bu zamanda her şeyin temeli ve esası olan imanı tehlikede gördükleri için, haklı olarak bütün dikkat ve nazarların imanı kurtaran Risale-i Nurların üstünde olmasını istiyorlar ta ki, nazarlar dağılmasın, iman hizmeti sekteye uğramasın. Böyle bir mülahaza ile farklı kaynakları men etmek kısmen doğru olabilir.

Öyle ise Risale-i Nurları eksik ve yanlış gördüğünden dolayı değil, sırf daha iyi anlamak ve kuvvet vermek amacı ile başka kaynaklara bakmak da bir sakınca olmasa gerek. Nitekim Risale-i Nurların bir çok yerinde bir çok kaynaklar referans olarak bizzat Üstad Hazretleri tarafından veriliyor. Hal böyle iken farklı kaynaklara yabancı bakmak, Risale-i Nurların kabul ettiği bir bakış açısı değildir.

**Dördüncüsü**, *Risale-i Nurların alanı imana dair konulardır. Bunun dışında kalan bir çok ilim dalını mecburen başka kaynaklardan talim edeceğiz. Risale-i Nurları her noktada kafi görmek ve farklı kaynakları men etmek cahillik olur.*

Mesela, Risale-i Nurlarda namazın nasıl kılınacağı anlatılmaz, zekat kimlere verilir, kimlere verilmez, neden ne kadar verilir, bunlar anlatılmaz. Bunları öğrenmenin yolu fıkıh kaynaklarıdır

**Yine farklı bir mülahaza ile meseleye şöyle bakabiliriz:**

---

Risale-i Nur'un haricindeki İslami kaynaklarda imana ve Kur'an'ın inceliklerine dair meseleler dağınık ve zamanlarının ihtiyacına göre ŐekillenmiŐ ve ona göre tarif edilmiŐtir. İmani mevzular ayrı ayrı ve teknik tariflerle ehil olanlara izah edilmiŐtir. Her bir alim bir meseleyi eserinde g¼zelce tarif etmiŐ, ama tarif temsil ve teŐbih ile avamın idrakine hitap etmediği için istifade umumi değil hususi kalmıŐ.

Mesela, kader konusunu Sadı Taftazani elli sayfalık izah ile havassa tam anlatmıŐ, ama avam istifadesiz kalmıŐ. İmam Gazali çok g¼zel telifatlar ile felsefeye derin darbeler vurmuŐ, ama bu telifatlardan sadece ehil olan ulema istifade ediyor. Bu y¼zden bu zamanda b¼t¼n İslami kaynaklara tam vukufiyet ve tam mesai m¼mk¼n olmadığı için, sorunları çözmekte zorlanılıyor ve tam itminan sağlanamıyor. Bu da biraz bu zaman Őartlarının m¼saadesizliđi, biraz o eserlerin kendi d¼neminin Őartlarına göre yazılması, biraz da havassa hitap etmesi gibi sebeplerden dolayı zamanın ihtiyaçlarına tam cevap veremiyor.

Ama yine de imana dair konuları, Kur'anî incelikleri Risale- Nur'dan başka hiçbir alim ve evliya halledememiŐler, ifade edememiŐler demek, hem Risale-i Nur'a hem de hakikate zıt bir g¼r¼Őt¼r. Risale-i Nur'un diğer eser ve kaynaklardan farkı, o kaynaklarda dağınık ve hususi olan imani ve Kur'anî meseleleri Risale-i Nur temsil ve teŐbihlerle toplayıp herkesin anlayacağı seviyeye indirmesidir.

Aynı zamanda g¼n¼m¼z meselelerine de ıŐık tutması, Risale-i Nur'u daha tesirli ve parlak yapmıŐtır. Risale-i Nur temsil ve teŐbih d¼rb¼n¼ ile en derin ve dağınık meseleleri, en avam insanın idrak edebileceği bir kıvama getirmiŐtir.

Sair kaynaklar hususi insanlara hitap ederken, Risale-i Nur umuma hitap ediyor. Mesela, İbni Arabi gibi zatlar, "*Bizim eserleri anlamak için bizim makamımıza çıkmak lazımdır.*" diyor. Ama Risale-i Nur ise her makam ve mevkideki insana yalnız kulağını ve g¼z¼n¼ a diyor, başka Őart istemiyor.

Risale-i Nur'un dıŐındaki diğer İslami eserler ve kaynaklar da Kur'an'ın malıdır, bizim iftihar tablomuzdur, onları eleŐtirmek ve kıymetsiz g¼rmek çok yanlış olur. Kendi meslek ve meŐrebimizi y¼celtmek, baŐkalarını yermekten ve kıymetsiz g¼rmekten geçmez. Risale-i Nurlar ortada yokken, İslam'ın sancağını onlar taŐımıŐ ve d¼nyaya İslam'ın parlaklığını onlar ilan etmiŐler. Sonra bayrak ve sancak Risale-i Nurların eline geçmiŐtir. Bu bir bayrak yarıŐı gibidir, biri diğerine rakip değil, dost ve kardeŐtirler. Meseleye bu Őekil bakmak daha uygun olur kanaatindeyiz.